



## Maken van bruidsjurk maken kost een half jaar

• Barbara Fabrée (34) is ontwerpster van haute couture bruidskleding. Dertien jaar geleden studeerde ze af aan de modeopleiding die nu Amsterdam Fashion Institute heet. Daarna leerde ze het vak bij de bekende couturier Catherine Rayner in Londen. Niet veel later won ze een prestigieuze prijs. Nu heeft ze al twaalf jaar haar eigen atelier in Oosterwijk waar ze toekomstige bruiden ontvangt. „Ik wil de schoonheid van iedere bruid accentueren met

een jurk die haar op het lijf geschreven is”, zegt Barbara. Het hele ontwerpproces duurt ongeveer een half jaar. „Eerst neem ik de maten op en dan maak ik een patroon. Vervolgens maak ik de jurk in katoen. Als de jurk goed is, vervaardig ik de uiteindelijke jurk in de mooiste stoffen, zoals zijde. Al mijn creaties zijn handwerk. Als het even kan, ga ik naar de bruiloft om te zien hoe de bruid eruitziet op de mooiste dag van haar leven.”